

# 中国高中英语公开课的回顾与反思(2000—2023)

张少云,杭丽琴

(安庆师范大学外国语学院,安徽安庆 246052)

**[摘要]**本文基于中国期刊全文数据库(CNKI)收录的2000—2023年中文学术期刊刊载的共500篇高中英语公开课研究论文,采用文献搜索法,从以下三个方面来探讨近20年来其基本态势:(1)高中英语公开课需有效地处理“教”与“学”分离问题,从而达到最佳教育效果;(2)高中英语新课标背景下学生思维品质的培养;(3)公开课上师生互动与合作的重要性。文章还对关注全体学生、关注学生主体地位、突出教学中重难点等问题进行了思考。

**[关键词]**高中英语;公开课;基本态势;教学分离;师生互动

**[作者简介]**张少云(1976—),男,湖北荆州人,安庆师范大学外国语学院英语系主任,英语专业负责人,博士,研究方向:应用语言学、社会语言学、地理语言学。杭丽琴(2001—),女,江西上饶人,硕士,研究方向:应用语言学、社会语言学。

**[基金项目]**本文系首批国家级线上线下混合式一流课程“英语课程标准与教材教法”阶段性成果(项目编号:2020140416)。

**[DOI]** <https://doi.org/10.62662/kxwxz0109001>

**[本刊网址]** [www.oacj.net](http://www.oacj.net)

## 引言

公开课一直是中国外语教学的研究热点,其中高中英语公开课更是重中之重。就线下公开课而言,起初在上世纪50年代,主要是邀请中小学骨干教师和特级教师为高师院校的学生进行各学科的示范教学,以提供职前培训。经过数十年的发展,到了上世纪80年代,这一模式逐渐扩大到中小学教师群体,对教师专业化的推动起到了重要的作用。韩国海(2011)总结出,公开课的发展分为三个阶段:文革前、文革后至新课改前、新课改后,其阶段性特征分别是侧重观察改进教学、强调示范性、强调研讨性。在新世纪初,中国公开课的发展也并非一帆风顺。数十年来,学界对其一直保持着关注,并一直探索,希望能有新的研究和发现。学者期望以此作为突破口,能够积极发挥公开课的积极作用。这么久以来,学界从未停止对其的关注,各类讨论此起彼伏,并存在一定的疑问与争议。

朱中意(2020)指出,国内学者普遍认为,学生作为教学环节的主体,在公开课中常常被隐身化、匿名化。与日常教学相比,公开课中教师往往更关注教学内容及进度的把握,学生的反应尽在掌握

中。葛文山(2011)认为,执教一节公开课如同完成一次蜕变,有着刻骨铭心的阵痛,但换来的却是突飞猛进的专业成长。王秀萍(2012)讨论了公开课既是为了展示教师的教学能力,同时也是为了促进教师间的相互学习。求真务实,体现教育本色。王轶普(2018)总结,公开课对教师某一阶段的教学水平具有考查作用,“作为一种考评资源,教师至少满足公共课的检查和管理要求”。方仙来(2022)肯定了在新课改背景下,公开课在教师专业成长、学术研究、创新示范、资源分享四个方面具有不可替代的作用,我们应该多多鼓励教师在教学中弘扬工匠精神,多开、开好公开课。但也有学者认为,教师仅仅将课堂当作自己炫技的舞台,不注重学生的听课感受,课堂上的一切都是提前精心设计过的,而学生只不过是按照老师设计好的一步一步向前走,极大地忽视了学生的主体性与自我学习能力。马娜(2020)则认为,大部分英语教师在公开课上都太过专注于教学任务的完成。部分学者指出从上课到评课,不少的观摩课如同包装课、作秀课一般,如同在表演。公开课的表演形式自发展以来一直都存在,也有不少学者对其提出怀疑与批判,但是这种

现象并未得到有效解决。甚至刘国辉(2009)质疑这种类型的课是违背教学规律的。

我们认为在当今高中英语公开课越来越受关注的态势下,确实有必要对高中英语公开课进行一定的思考,从而进一步把握高中英语公开课的走势与动向,不断完善我们的研究理论和方法。基于此,本文在前人研究的基础上,进一步对高中英语公开课发展的基本态势做出总结与思考。

### 一、高中英语公开课的发展态势

孙勇(2016)分析了高中英语公开课的基本现状,尽管一直有英语教师抵制或者言辞激烈地抨击各种形式、各类级别的“高中英语公开课”,但是作为一种主流的教研形式,高中英语公开课有其独特的存在价值,仍然是现阶段各种教研活动中不可缺少的重要环节。因此,我们有必要对高中英语公开课的基本态势做出梳理,进一步了解其发展。

#### (一)有效解决教学分离问题

高中英语公开课是展示教师教学能力的舞台之一。教学是指通过一定的方式和手段,将知识、技能、思想、文化等有意识地传授给学生,帮助学生改变自己的认知、态度和行为,最终达到某种预期的目标。其中,“教”是教师的教学行为,“学”是指学生的学习过程。在教育教学中,经常会出现教学分离的现象,教师仅仅是简单地传授知识,而忽略了学生的学习过程。传统的教学模式注重教师的教学行为,强调老师的教课能力,忽略了学生的思考能力。这种教学模式强调老师的地位,强调知识运输,重视纸笔考试,认为学生应该毫无保留地接受老师的灌输。而教师通常是单向教学,对学生的思维认知、个性特点、情感需求等关注甚少。

王秀萍(2012)探讨出,英语作为一种语言,教师需要根据实际课堂情况,创设更多有利于师生互动的教学情景。教师可以提前了解学生的背景,了解他们对哪方面感兴趣,通过选取学生感兴趣的话题来设计活动,激发学生学习的欲望,使其积极参与。其次,在课堂中,教师要注意与学生互动,带领学生思考,鼓励学生发现问题并解决问题。最后,教师在与学生互动时,要营造出和谐轻松的氛围,不要给学生压力,多给学生发言和思考的机会。吴春炳(2016)谈到,在高中语法课堂中,教师要创设贴近学生生活的情境,使语法教学生活化、生动化及具体化;以语篇为依托,培养学生的语篇意识及

语感。张明(2017)提出,高中英语阅读教学存在一大弊端,那就是学生的思考被教师的思考所代替,学生的自主活动被教师的讲解所代替。学生的思想被老师所禁锢,学生没有办法做自己想做的事情,探究自己感兴趣的方向,阅读自己喜爱的文章,无法获得自主学习的乐趣。而王玲玲(2012)认为,活动教学法有利于培养学生的主动性和创造性,通过设置不同层次、不同性质和不同形式的活动,强调学生参与,逐步掌握外语,强调语言输入和输出间的平衡。高中英语新课程标准2022版提倡任务型教学法,提倡教师通过设置任务和活动来激发学生学习的欲望,老师要选取学生感兴趣的话题并设置合理的活动,活动不能太容易也不能太复杂,要让学生既能够完成,又能从中提高自己的学习能力。教师可以在课堂中设置各种各样的活动,让学生在中学,通过活动和任务就可以完成学习。所以,教师的“教”不能脱离学生的“学”而单独存在,教师要引导学生主动参与到课堂中来,发挥学生的主体性和能动性,这样才能使他们更有效地学习。

王策三(2005)谈到教学概念时,强调“统一”,强调教学是“教师教与学生学的统一活动”,强调教与学永远统一。郭华(2017)总结出,教师的教学方法激发了学生的学习热情,并且这种学习是高品质且充满意义的。“教”和“学”各有其特点,虽然学生能够独立学习,但“教”和“学”之间存在着相互依赖的关系:学生之所以学得好,是因为教师能够有效地引导他们,使他们能够精确掌握学习内容,而教师需要明确知识和学生的位置,知道如何引导学生将知识融会贯通。教师的出色教学能力最后反映在学生的主动学习和全面掌握上,他们以学生为中心进行教学,并能实现自我满足,这是一种自然发展无法触及的高度。此时,“教”与“学”达到了和谐的融合,这就是所谓的“教学”。

刘旭(2021)提及,教学的核心特征是它始终是教与学的双向互动,可以说,教师的授课和学生的学习实际上是教学过程的两个方面。“将知识传授给学生,就像将其出售给他人。如果别人没有购买你的物品,那就不能称你已经出售了。”这是著名教育家陶行知先生对教学活动中教与学关系所做的精辟论述。通常来说,教学活动是教师授课和学生学习的融合过程。在这场活动中,学生不仅获得了必要的知识和技能,还塑造了良好的思想和道德观

念。与此同时,他们在身体、心理、知识、行为、道德、智力、体育、美术和劳动方面都有所收获并得以全面发展。从严格意义上讲,教学可以被视为一种有组织的过程,其中教师的授课和学生的学习都是这一过程中至关重要的环节。教学始终是教师授课与学生学习的完美结合。

### (二)新课标背景下思维品质的培养

高中英语新课程标准 2022 版中强调把学习者的情感态度和价值观建立起来,目的在于让学生掌握正确的情感态度和价值观,从而形成正确的价值观念,并培养学生的创新意识和批判性精神。首先,在公开课开始之前,老师应该充分研究教材内容,深入挖掘教材内涵。所以老师可以根据教材内容设置合理的导入环节,激发学生学习兴趣,将学生的兴趣、情感需要和教材内容联系起来,使他们有一个良好的学习动机。美国语言学家克拉申(1981)提出过著名的二语习得理论,其中包括情感过滤假说。根据情感过滤假说,在二语习得过程中,多种因素会影响学习者的输入,如自信心、动机和焦虑。正如杨静怡(2019)所说,一个巧妙的导入可以吸引学生的情感关注,提高学生的兴趣,降低学习焦虑,最终达到提高学习效率和效果的作用。杜海铃(2015)建议我们应该在授课的时候借助一切可利用的素材,在确保完成语言教学任务的前提下,把课堂变为学生潜能开发、情感交流和个性发展的大舞台。

新课程下的高中英语教材“Reading”中题材很广泛,涉及历史文化、名人传记、杰出女性等。这些教学内容都渗透了德育,我们应该认真挖掘这些素材,让学生在知识学习的同时,价值观也得到最大程度的升华。张世健(2015)经过考察,认为在实际教学中,老师并没有将着力点放在学生情感和价值观的培养上。所以在上高中英语阅读公开课时,要集中精力引导学生不仅关注故事情节和主人公的情感,而且要对该主题产生的影响进行反思并提出建议。以文本的形式输出,既是对学生英语知识和技能的检测,也是对其人文价值观的考量,情感态度价值观的引领于无声处得到落实。需要指出的是,情感态度和价值观的培养是一个潜移默化、润物无声的细微工作。有时候只需要老师的几句点拨,学生就能悟到,在情感上就能形成共鸣。要让学生在课程的学习中仔细体味、模仿学习、增强

信心。同时,教师应使学生热爱科学、热爱生命、重视知识、重视学习,还应该使学生热爱生活,按照科学健康的方式进行生活和学习。只有这样,才能在情感态度上和学生形成同频共振,在价值取向上达成一致。

陈则航、王蔷、钱小芳(2019)总结出,要培养学生批判性思维的能力,教师可以通过开展分析、评价、反思等活动来实现。教师首先要注意从口头、书面或多种模态的文本中发现有价值的思考点,精心设计任务和活动,旨在激发学生的积极性和兴趣,然后不断引导学生阐述自己的观点。重要的是,在教学过程中,教师要注重引导学生不断地进行反思与思考,先让学生进行自我纠正、自我质疑,培养学生形成缜密的思维逻辑。

陈则航(2022)还指出,在英语教学中,教师不能只注重学生掌握的语言知识和技能,还应该培养他们运用英语进行信息获取、分析、推断、论证,以及批判评价、创造想象等能力。仅仅记住一些单词和语法规则并不能提高学生的英语能力,这种做法只能让他们停留在简单的记忆和表达阶段,思维也会变得肤浅。

所以,作为教师,在上公开课前,应该选取能激发学生思考的一些学习材料,多创设情境,给学生提高语言运用能力的机会和平台。

### (三)师生互动和合作的重要性

课堂上的有效互动一直是语言学界关注的热点之一,学生通过参与课堂人际互动,可以提高自身的语言交际能力,也能更好地促进课堂活动的开展。一堂有效的高中英语公开课必然少不了师生交流互动与相互合作。刘娟(2018)通过参加省级和国家级的各类赛事指出,在上课之前,教师跟学生建立一个亲切的情感上的 connection 非常重要,甚至可以决定本节课的成败,比如可以跟学生聊一聊轻松的英语话题,缓解紧张情绪。陈建红(2015)也认为,高中英语公开课的授课老师普遍不能容忍自己问题提出后,课堂一片静默,这样的冷场常常被认为是尴尬的。但实际上,学生年级越高,越不愿意主动回答问题。到了高中,学生愿意主动发言的更是少之又少。但是在公开课上绝不允许这种情况出现。于是,为了增加师生之间的互动,也为了学生能够更加主动地回答问题,在设置问题时,适当增加“yes” or “no”这样的问题,这样学生的积极

性会大大提高,谁会拒绝回答一个不假思索的问题呢。如黄尧颖(2015)所言,真正的互动应是师生互动、生生互动,是师生在共同创设的教学情境中进行讨论和作答,最终真正实现教学的有效性。

有些老师会采用启发式教学,将一个复杂的问题分解成若干个简单的小问题,这样不仅能增加师生之间的互动机会,活跃课堂气氛,也能增强学生的自信心和积极性。通过不断地抛出问题,逐步解决有难度的问题,创造了理想的课堂互动氛围。此外,研究表明,开放性的问题更能有效促进师生互动,没有标准答案,学生能够自由表达观点。解冰(2017)则表示,教师在公开课上不仅要提问,更要多设计开放性的问题。总而言之,公开课上师生互动和合作能提升学生学习成就、对课堂的满意度以及语言交际能力。师生互动已经成为公开课中必不可少的一环。

教学评价也是师生互动中的一个重要环节。王艳(2023)提出,在当前数字教育时代下,教师对学生的评价正经历前所未有的变革。传统的教学评价过分注重筛选学生,而忽视了对每个学生个性化的评价。这种评价方式不仅不能真实反映教学质量,也不利于学生的个人发展。同时,教师也无法真正了解学生,缺乏对他们情感的关注。在数字教育背景下,人工智能、多媒体等数字技术可以收集师生教学过程中的各种行为数据,为评价提供更全面的信息。杨晓哲(2021)说道,教师的语言特点和教学风格在师生互动中起到了不可忽视的作用,通过师生合作与互动的效果和结果,可以从中改善教师不合理的教学方式,为良好师生关系的建立打好基础。而如今依靠数字技术进行教学评价,对教师的成长和学生的进步都有着重要的意义。

孙立宗(2023)发现,在英语阅读教学中,往往缺乏有效的师生互动,学生听课积极性不高。教师在教学中缺乏针对性的课堂互动,学生的主观能动性难以得到发挥。在这种情况下,课堂讨论仅仅是一个表面的环节,很难挖掘学生的语言运用能力和思维能力,缺乏互动环节,无法加深学生的思考。管海霞(2023)说道,通过师生互动,能吸引学生的注意力,充分调动水平各异的学生的积极性,使他们积极参与教学过程。同时,通过师生互动交流,还能拉近师生之间的距离,使学生“亲其师,信其道”。

## 二、高中英语公开课研究的有关反思

上文发展态势是在高中英语公开课理论研究的基础上做出的概括与总结,在此就高中英语公开课的具体实践方面阐述相关反思。

### (一)面向全体学生,因材施教

教育部原教育司司长王文湛在讲座中指出,他在全国听了几十节公开课,老师们都没有做到提问面向全体学生。王文湛强调,从他的课堂观察来看,老师们的提问都只面向三分之一的优等生,其他三分之二学生没有发言的机会,因此这三分之二的中差生就是陪读。其中不乏一定的道理。老师们为了保证自己公开课的流畅性,一定会提前选择一些同学来回答问题,而这些同学基本都是性格开朗外向、有自己的见解、逻辑清晰、敢于在课堂上表现自己的少部分优等生。整堂课成为老师和尖子生的舞台,而另一部分不需要发言的学生则成为背景板。

所以在全面推进素质教育,进行新课程教学的今天,提出了教育要促进人的发展这一全新课程理念,而面向全体学生是教育改革的重点要求之一。面向全体学生意味着关注学生个体差异,满足不同基础水平学生的需求,不能只关注尖子生,也不能只关注差等生,要关注全体学生。傅镜霖(2012)指出,在实际教学中,教师要依据课程标准的要求,正确对待学生的个体差异,根据学生的不同特点,分层次进行教学,力求使英语教学具有针对性,使每一个学生在原来的基础上都尽可能有所提高,从而全面提高教学质量。

第一,进行分层教学。教学要有针对性,为不同层次的学生设置不同的问题,问题不能太简单也不能太复杂,让每个学生都有思考和回答问题的机会。第二,关注差生。差生基础薄弱,可能有时候会跟不上教学的节奏,所以要格外关注差生,不仅要关注学生的学习情况,也不能忽略他们的身心问题,不能因为是公开课就挑选成绩好的尖子生来回答问题,要一视同仁,平等地给予回答问题的机会。第三,进行个性化辅导。在课堂上发现的问题可以在课下找学生进行针对性的辅导。不同的人薄弱点不同,只有面向全体学生,让全体学生有机会开口发言,才能发现每个人的薄弱点,更好地帮助他们提升学习能力。

戴启兵(2016)指出,教师要进行多元教学评

价,做到真正面向全体。在英语课堂上,教师要注重对学生的鼓励,要发现学生在哪些方面有所进步,并给予及时的肯定与表扬,尤其是后进生的闪光点,帮助他们树立自信心。

赵进(2018)谈到,在课堂上,教师不应该遵循老旧的、传统的教育方法,应当借鉴新颖与创新式的教学模式,选定合适的教学方法和手段,并为学生设置相应的教学情境,让学生在情境中学习,全面锻炼学生的听、说、读、写、看的能力。王雪英(2014)探讨出,定向选择,因材施教分层教学法是现代高中英语教学的最佳方法之一。通过此种方式的教学,激发了学生兴趣,树立了学生的自信心,让学生能够全身心投入到课堂当中。在高中英语公开课中,教师应该关注到不同层次的学生,对每一层次的学生设计相应的任务或活动,能够发展每一个同学的语言能力。

## (二)重视学生的主体地位

新课标明确指出,“学生是学习和发展的主体”“学生是学习的主人,教师是学习的组织者、引导者和合作者”,应“注重培养学生自主学习的意识和习惯,为学生创设良好的自主学习情境”。

冯光君(2012)经过详细探讨,认为学生是课堂的学习主体,没有了学生的主动参与,课堂变成老师表演的独角戏台,而且课堂的完成度一部分是由学生的参与度决定的,参与教学的学生越多,主体地位的发挥就越能得以体现。

第一,让学生善于提问并提出有价值的问题。公开课基本都是老师提前设计好问题,将问题抛给学生作答,学生的思维就被禁锢于这个问题,得不到发散性思考,通俗点来说,就是学生的思维被老师牵着走,“学起于思、思源于疑”。如果学生没有疑问点,说明他没有进行深入思考,所以引导学生去提出问题才是锻炼学生思维方式的手段。在公开课上,学生自己发出疑问和老师给出既定的问题对学生思维的锻炼效果是不同的。

第二,慢慢引导学生分析问题、解决问题。教师不应该直接告诉学生问题的答案,而应该循循善诱,引导学生自己充分动脑、善于探究。从各个角度和方面启发学生,拓展学生思考方向,充分发挥教师的主导作用。当学生提出问题后,老师先给予正面的反馈,认同学生爱思考的行为,鼓励学生多多发问,再引导学生自己去分析问题,而不是直接

给出答案,这就需要教师多给学生时间,让学生充分调动思维、手脑并用,将学生的思维激发到活跃态。

第三,善于激发学生的求知欲,这是培养学生学习能力的关键一步。所以在公开课教学中,老师要鼓励学生积极思考、勇于创新,把握诱导启发的最佳时期。王艳(2013)通过一堂高中英语公开课的开展,总结出当课程体现出以教师为指导、精心设问,以学生为主体、探索发现的教学思想,才能够备受好评。让学生在课堂上拥有绝对的发言权,争取让学生说的时间多于老师说的时间,将课堂上展示的机会多给学生,这样不仅可以激发学生的求知欲,还能使他们善于动脑,善于探索新的问题和新的知识。让学生多说,使得课堂效率最大化。韦森(2023)谈到,教师必须做到知行合一,既然讲的是新课改理念,就得按照这个理念去进行教学,教师应当拒绝采取“满堂灌”和“填鸭式”的方法,拒绝“一言堂”和师讲生听、师写生抄的教学模式。教师必须对新课程理念认识到位,真正转变传统的观念。

高晓飞(2023)认为,以学生为主体的核心是学生学习的主动性。只有学生主动积极地参与课堂学习,才能够真正发挥其主体性。因此,在实施这一教学模式时,教师还需对学生的主动性培养进行充分考虑。作为调动学生热情与行动力的重要因素,兴趣的培养对提升学生学习主动性有着直接作用,因而教师在教学时可将注意力落实到这一层面。通过对教学方式的创新设计,将学生的兴趣充分调动,如融入音乐歌曲、实施游戏教学、创设情境课堂等等,给予学生丰富且多样的学习体验,使其能够在充满创意与趣味的课堂活动中,逐步提升英语学习兴趣,实现学习主动性的有效提高。

## (三)突出教学重难点

如果我们想要学生着重关注到重难点,那么整堂课的内容应当有所偏重,如果想突出中间部分,那么导入和结尾就可以缩短时间。并不是课堂每一分钟都需要亮点才算得上一节好课,点面结合、以点带面才能突出一节课的重点难点。第一,教师要认真备课,熟练掌握新课标的要求,只有准确了解教材的结构体系与教学大纲,并把教材进行剖析,才能科学确定静态的教学重难点。其次,教师要认真了解学生,了解学生原有的知识技能,了解他们的兴趣思想、学习习惯和学习方法。最后,老

师通过了解学生的背景,了解他们的优缺点、兴趣与价值取向,提前预测学生在学习中可能遇到的难题,并提前想好应对策略。

居庆玲(2014)讨论出,在英语教学中,阅读课既是教学的重点,也是教学的难点。阅读课不仅要求掌握一定的词汇量,还要传授学生一定的阅读技巧,如略读、精读。老师要教授学生正确的阅读方法,使得学生在有效的时间内掌握更多的阅读内容,并进行剖析。在阅读前,教师应该带领学生了解阅读背景,激发学生的阅读兴趣,为提高学生的阅读能力做出铺垫。所以在教授不同类型的课程时,也要有针对性。刘锦(2021)谈到,“教学有法,但无定法,贵在得法”。在教学中如何突出重点、突破难点也没有固定的方法,只要教师多思考“教什么”“怎么教”“为什么这样教”,再结合教师的教学艺术和智慧,重难点的突破就会水到渠成。

### 三、余论

本文仅选取了若干篇文献,并没有完全考虑到内外因素,仅对高中英语公开课前人的研究进行了阶段性的整理,做了高中英语公开课的分析和梳理,厘清了基本态势,进行了相关思考,提出我们的看法和研究的不足。但是由于样本的局限性,对教学理论的合理性没有综合考虑。本研究仅供学界对相关研究进行参考和借鉴,为下一步是否能解决这些问题做出铺垫。

### 参考文献:

- [1] Krashen, S. D. Second Language Acquisition and Second Language Learning[M]. Oxford: Pergamon Press, 1981.
- [2] 陈建红. 浅谈高中英语公开课“闹中取静”对策[J]. 校园英语, 2015(36): 169.
- [3] 陈则航. 义务教育英语课程中的思维品质培养[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2022(5): 12-19.
- [4] 陈则航, 王蕾, 钱小芳. 论英语学科核心素养中的思维品质及其发展途径[J]. 课程·教材·教法, 2019, 39(1): 91-98.
- [5] 杜海玲. 对新课改下如何上好一堂高中英语公开课的几点思考[J]. 新课程(中), 2015(12): 274.
- [6] 戴启兵. “透视”高中英语公开课, 助推青年教师专业成长[J]. 教育观察(下半月), 2016, 5(7): 109-110, 112.
- [7] 丁娟. 高中英语读写课教学的定位与教学设计的有效性——一节公开课所引发的思考[J]. 教育教学论坛, 2014(21): 97-98.

- [8] 冯光君. 高中英语语法公开课课堂微操控技巧探究[J]. 英语教师, 2012, 12(8): 21-25, 32.
- [9] 傅镜霖. 基于一堂英语公开课的教学有效性的思考[J]. 英语新世纪, 2012(3): 52-53.
- [10] 方仙来. 新课改背景下公开课的问题及认识[J]. 教学与管理, 2022(4): 33-35.
- [11] 高晓飞. 探究以学生为主体的高中英语课堂教学模式[A]. 教学质量研究网络论坛——信息化理论与教育发展分论坛论文集(二)[C]. 北京: 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2023.
- [12] 管海霞. 英语课堂教学中师生互动的方式及有效性研究[J]. 学周刊, 2023(35): 103-105.
- [13] 郭华. “教与学永远统一”再认识——教学认识的视角[J]. 四川师范大学学报(社会科学版), 2017, 44(1): 75-83.
- [14] 韩国海. 中小学公开课的历史沿革及其思考[J]. 课程·教材·教法, 2011, 31(9): 17-22, 8.
- [15] 黄尧颖. 对高中英语“公开课”的思考[J]. 新课程研究(下旬刊), 2015(10): 16-17.
- [16] 居庆玲. 对一节高中英语阅读公开课的反思[J]. 中学生英语(高中版), 2014(33): 18-19.
- [17] 葛文山. 与青年教师谈如何开设英语公开课[J]. 中小学外语教学(小学篇), 2011, 34(7): 1-6.
- [18] 甘晓敏. 论教师在公开课中的情感劳动[J]. 教育理论与实践, 2023(29): 39-42.
- [19] 华蕾. 由一堂公开课谈以课堂设问促进思维品质发展[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2020(11): 68-69.
- [20] 刘国辉. 现行公开课的弊端及对策[J]. 内蒙古教育, 2009(17): 28-30.
- [21] 刘娟. 成功的高中英语公开课的评价标准与反思[J]. 中学生英语, 2018(32): 69.
- [22] 刘娟. 从年青教师的角度谈如何上好高中英语公开课[J]. 中学生英语, 2015(2): 102.
- [23] 刘美琳, 王海玲. 高中英语公开课中的误区及原因分析[J]. 山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育), 2014, 16(2): 74-79.
- [24] 刘锦. 创设课堂亮点, 突破教学重难点[J]. 天津教育, 2022(7): 59-60.
- [25] 刘旭, 苟晓玲. 从摇摆到统一: 教与学的关系辨正[J]. 现代大学教育, 2021, 37(2): 16-23, 111.
- [26] 马娜. 初中英语公开课中不该犯的失误[J]. 科技资讯, 2020, 18(16): 164-165.
- [27] 秦华. 浅谈英语公开课之要素[J]. 中学生英语, 2019(46): 18.
- [28] 孙勇. 英语公开课的价值取向与评议原则[J]. 辽宁

教育,2016(9):36-39.

[29]孙立宗. 师生互动,合作探究——高中英语阅读教学策略探索[J]. 吉林广播电视大学学报,2023(5):135-137.

[30]王玲玲. 高中英语阅读课课堂活动分析[D]. 南京: 南京师范大学,2011.

[31]韦森. 坚持以学生为主体教育观,践行初中英语新课标理念[J]. 新教育,2023(25):62-64.

[32]王秀萍. 如何上好高中英语公开课探究[J]. 北方文学(下半月),2012(9):192.

[33]王艳. 创建以学生为主体的高中英语课堂——一节阅读公开课的教学反思[J]. 课程教育研究,2013(14):104.

[34]王艳. 数字教育时代教学评价面临的挑战和创新策略[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估),2023(12):19-21.

[35]王轶普. 公开课的话语资源、情感资源与考评资源分布——兼论公开课异化问题的解决[J]. 教育理论与实践,2018,38(5):42-44.

[36]王雪英. 定向选择,因材施教——分层教学法在高中英语教学中的运用[J]. 读与写(教育教学刊),2014,11(12):115.

[37]吴春娟. 创设情境 依托语篇 回归语用——对一节市级语法复习公开课的教学案例分析[J]. 福建基础教育研究,2016(7):84-85,89.

[38]解冰,高瑛,郭婷嘉. 基于 FIAS 系统的高中英语课堂师生互动行为研究[J]. 基础外语教育,2017,19(2):3-12,108.

[39]杨静怡. 英语公开课导入的“要”与“不要”——观摩第十届高中英语课堂教学比赛有感[J]. 读与写(教育教学刊),2019,16(7):98-99,111.

[40]张明. 在高中英语阅读教学中培养学生的批判性思维能力——以一节阅读公开课为例[J]. 云南教育(中学教师),2017(Z2):31-34.

[41]张世建. 让英语阅读指向文本深处——从两节市英语公开课的同课异构想到的[J]. 江苏教育研究,2015(Z2):33-37.

[42]张世建,薛代红. 高中英语公开课中预设与生成的关系[J]. 山东师范大学外国语学院学报(基础英语教育),2014,16(2):64-68.

[43]朱中易,陈意德. 国内公开课发展的困境与应对策略回顾[J]. 教学与管理,2020(36):10-14.

[44]赵进. 用因材施教的方法来改善高中英语写作教学[J]. 校园英语,2018(12):214.

[45]曾庆松,梁岩. 教学“教”与“学”分离问题的探究[J]. 现代职业教育,2019(29):10-11.

## Review and Reflection on Open Classes of Senior High School English in China (2000—2023)

ZHANG Shao-yun, HANG Li-qin

(School of Foreign Languages, Anqing Normal University, Anqing Anhui 246052, China)

**Abstract:** Based on a total of 500 research papers on open classes of senior high school English published in Chinese academic journals from 2000 to 2023 collected by China National Knowledge Infrastructure (CNKI), this paper adopts the literature search method. This paper discusses the basic situation in the past 20 years from the following three aspects: (1) The separation of “teaching” and “learning” should be effectively dealt with in open classes of senior high school English, so as to achieve the best educational effect; (2) The cultivation of students’ thinking quality under the background of the new English curriculum standard in senior high schools; (3) The importance of teacher-student interaction and cooperation in open classes. The paper also thinks about the problems of paying attention to all students, focusing on the student-oriented principle and highlighting the important and difficult points in teaching.

**Key words:** senior high school English; open class; main situation; separation of teaching and learning; interaction between teachers and students