

九江红色文化沉浸式体验教学思政课实践研究

戴瑞轩

(南昌应用技术师范学院,江西南昌 330108)

[摘要]红色文化是以马克思主义理论为指导的,根植中国传统文化的沃土,红色文化与思政教育在教育目标上具有高度一致性。从理论维度看,红色文化能增强思政课堂的内容深度,拓宽思政课堂内容来源。从价值维度,红色文化能深化思政课堂价值引领,发挥文化育人重要作用,增强教学的感染力。基于此,本研究以九江红色文化为案例,阐述了九江红色文化沉浸式体验教学在思政课实践中的应用价值,并从深挖九江红色文化中的思政元素,创新三阶协同育人理论框架;依托九江红色文化资源,创新红色文化实践育人场域;构建技术驱动的沉浸式育人体系,强化协同育人感知深度;创新多元化评价体系,推动红色文化育人成果转化等维度提出了创新策略,希望促进九江红色文化与思政课实践教学深度融合。

[关键词]九江红色文化;思政课教学;沉浸式体验教学模式

[作者简介]戴瑞轩(1990—),女,河北衡水人,南昌应用技术师范学院硕士研究生,研究方向:思想政治教育。

[基金项目]本文系2025年江西省九江市社会科学基金项目“九江红色文化沉浸式体验教学思政课实践研究”(项目编号:25YB140)。

[DOI] <https://doi.org/10.62662/kxwxz0206031>

[中图分类号] G641

[本刊网址] www.oacj.net

[投稿邮箱] jkw1966@163.com

红色文化作为中国共产党领导全国各族人民在革命、建设和改革中形成的宝贵精神财富,承载着丰富的历史记忆、蕴含着坚定的理想信念。高校思想政治教育肩负着引导学生树立社会主义核心价值观,培养学生爱国情感、社会责任感、创新精神的重任。将红色文化融入高校思想政治教育,能全方位增强思想政治教育的内容深度,提升学生的历史认同感、责任感。九江红色文化作为红色文化资源谱系重要组成部分,蕴含理想信念与价值导向,与高校思政教育目标具有较强的契合性。因此,探讨九江红色文化沉浸式体验教学与思政课深度融合,具有重要意义。

一、九江红色文化的历史传承与精神内涵

江西是红色革命老区,九江在红色革命史上具有特殊地位,1911年10月10日武昌起义爆发,九江于10月23日率先响应;孙中山领导的二次革命又称“讨袁之役”,1913年7月10日湖口举旗,首先在九江爆发;五四运动九江“三罢”一浪高过一浪;九江与汉口是全国最早收回外国租界的城市;九江是八一起义的策源地,是中国工农革命军第一面军旗升起的地方,是国共第二次合作最终谈成和宣布

的地方。建国后,党中央三次在这里召开重要会议,九江还诞生了著名的九八抗洪精神。根据2009年全国党史系统对革命遗址的普查数据,九江全市共有革命遗址266个,占全省总数的11.3%。

九江红色文化精神既包含着革命年代先烈们为理想信念献身的无畏气概,如汪仲屏、胡光灿等烈士的英勇事迹,也涵盖着新时代对红色资源转化,九江红色文化不仅是革命历史的见证,也依托红色遗迹、英雄故事、文艺创作、教育实践,能够构建起跨越时空的精神纽带,为赓续红色血脉、凝聚时代力量提供基础。

二、九江红色文化融入高校思政教育的作用价值

(一)有利于强化高校思政教育的政治引领功能

九江红色文化具有浓郁的精神感染力,在思政教育中的融入,依托沉浸式九江红色文化浸润,可以强化思政实践教学的政治引领功能。红色文化中蕴含着党的奋斗历程、革命精神、社会主义核心价值观,可以为思政课教学提供鲜活教育资源。教师在思政教学中,可以深挖九江革命历史中的重大事

件,并与思政教育内容进行深度融合,从而将思政理论知识转化为情感符号,让学生在红色文化场景中深度感知思政教育内容。九江红色文化沉浸式教学,还能提供清晰的历史场景,从而激发学生的情感共鸣,让学生能依托鲜活的历史素材来进行思政学习,从而将思政知识转化自身价值认同,养成坚定的政治认同。筑牢意识形态防线。

(二)有利于实现红色基因的传承与创新

九江红色文化作为红色文化传承的核心载体,校园红色基因传承不仅要赓续历史记忆,也需要进行创造性转化、解读,从而让红色文化与校园环境深度融合。思政课程作为九江红色文化校园传承的载体,高校可以依托思政课来全面梳理九江红色文化革命遗址、文献资料、精神谱系,从而构建专属红色文化教育资源库,让红色文化育人与思政教育全面衔接。九江红色文化沉浸式体验教学中,教师可以依托虚拟现实、情景演绎等教学模式,从而突破传统思政课堂时间、空间的限制,让学生在沉浸式场景中感受红色精神生命力,从而在思政课堂上,既保留着红色文化精神内涵,也能赋予思政教育新表现形式。

(三)有利于提升学生的沉浸式学习效能

九江红色文化沉浸式体验教学能将鲜活的红色文化元素以丰富多样的场景呈现在思政课堂上,从而突破传统思政教学课堂主要以理论教学为主局限性,教师以九江红色文化为基础,依托数字化技术来构建沉浸式教学场景,可以实现思政课堂的多感官参与情感代入,以此来增强学生思政理论知识的认知深度,实现思政知识的高效内化,让学生能以九江红色文化为切入点,将思政知识转化为自身的政治认同与理想信念。此外,九江红色文化沉浸式体验教学也能够优化思政实践教学形式,从而引导教师打造“感知—体验—反思—践行”的思政教学体系,以此来提升思政教育的实效性。

(四)有利于构建具有九江特色的思政教育品牌

九江红色文化作为九江全民共同的文化记忆,具有较强的地域属性,主要依托地区依托地区深厚的历史背景、革命传统,能为思政教育提供精神动力,有利于高校具有九江特色的思政教育品牌。高校可以借助九江红色文化资源,将九江地区独特的革命事件、革命人物、精神符号等内容,转化为思政教学资源,从而形成独特的思政教育品牌。沉浸式教学模式的应用,可成为九江红色文化与思政元素的催化剂,高校通过九江红色主题虚拟仿真思政课程、九江地域文化研学路线开发等场景,凸显思政

教育品牌的教独创性,推动九江红色文化从地方资源升华为全国思政教育模版。

三、九江红色文化沉浸式体验教学与思政教育融合面临的问题

(一)九江红色文化资源挖掘与思政教育转化脱节

九江红色文化作为思政教育鲜活的素材,具有显著的思政育人价值,但部分高校在九江红色文化资源转化中缺乏系统规划,从而造成九江红色文化资源与思政教育内容不匹配。一是,部分高校思政教师在九江红色文化资源整合过程中,只是单一的沿用文献素材与历史事件,并未针对性围绕思政教育目标,提炼出与思政教育相匹配的精神内涵、价值理念,从而使得红色文化元素融入流于表面。二是,部分教师在九江红色文化融入思政教育中,只是单一的文字内容植入,并未构建沉浸式教学场景,难以发挥九江红色文化思政育人功能。例如,在“九八抗洪”精神宣讲过程中,教师并未依托多媒体技术重现抗洪场景,只是单一的进行文字讲述,从而造成“九八抗洪”精神难以深入人心。这种脱节使红色文化资源难以嵌入到思政课程体系,削弱了其作为教育载体的功能价值。

(二)九江红色文化育人场景缺乏多元化

九江红色文化沉浸式体验教学在思政课的创新实践,核心是丰富多样的教学场景,从而实现九江红色文化与思政课教学深度融合,但目前部分高校在九江红色文化融入过程中,虚拟仿真、角色扮演等新场景化教学应用缺乏深度,育人功能主要集中在纪念馆、教室等物理场域,缺乏线上线下联动的教学场景设计,从而造成学生对九江红色文化认知深度不够,难以将九江红色文化与思政知识进行有效链接。例如,教师在九江红色文化革命事件讲解中,并未利用多媒体技术将事件场景呈现出来。只是进行文字讲解,难以激发学生的主动探究与情感共鸣。

(三)九江红色文化与思政协同育人体系不完善

九江红色文化思政课实践教学的融合核心目标是打造协同育人体系,但部分高校在九江红色文化融入过程中缺乏清晰的目标规划,从而造成协同育人体系不完善。一是跨主体协作机制缺失,高校思政教师、技术团队、教学管理部门之间缺少协同机制,在思政课程设计、教学模式创新、教学资源优化等环节缺乏协同,从而造成九江红色文化与思政课教学融入出现不适应性。二是协同育人责任定位模糊,高校、社会组织等参与主体缺乏育人合力,

文化场馆、红色纪念馆、革命遗址管理方等主体,虽然为高校提供着丰富的红色文化资源,但没有深度参与到九江红色文化与思政协同育人体系中,难以凝聚育人合力。

(四)红色文化与思政协同育人评价体系不健全

现有评价体系难以科学衡量沉浸式教学成效。一是,评价标准主要偏重思政知识记忆,忽视了情感态度转变、价值观内化等隐性思政育人效果。二是,评价主体单一化,大部分高校思政课实践教学评价主要以教师单向考核为主,缺少学生自评、同伴互评、社会反馈等多维度参与。三是,评价结果应用效果不佳,部分高校只是将评价结果作为考核结果,并未深度应用在思政实践教学优化中,难以以为红色文化与思政协同育人优化提供全面支持。

四、九江红色文化沉浸式体验教学思政课实践创新策略

(一)深挖九江红色文化中思政元素,创新三阶协同育人理论框架

九江红色文化与思政教育具有目标一致、功能相似性等特征,蕴含着丰富的思政育人元素,高校教师需深挖九江红色文化中思政元素,深入融合到思政资源,并以沉浸式教学模式呈现在思政教学课程,从而构建三阶协同育人理论框架。一是,高校可以依托九江红色文化资源,构建红色思政元素图谱,高校可以围绕秋收起义、万家岭战役等革命事件,立足思政课实践教学目标提炼坚定信仰、创新求变等思政主题内容,构建革命事件、历史人物、精神内涵的三维映射模型,以此来形成红色思政教育资源库。二是,高校可以构建情境导入、深度体验、价值内化的三阶育人操作模型,在情境导入阶段,高校思政教师需围绕红色文化沉浸式体验教学需求,针对性引入数字化技术,以此来构建多元化文化育人情景。例如,教师可以借助VR技术,将九江红色文化历史场景以动画、视频等方式呈现出来,依托音频、视频等方式来充分调动学生的感官,激发学生的情感共鸣。在深度体验阶段,主要聚焦红色文化体验,让学生以红色文化沉浸式体验来深度感知思政课程知识,强化思政课堂教学效果。例如,教师可以以“南昌起义爆发”事件为楔子创建角色扮演活动,让学生通过不同角色扮演来感受“南昌起义”的精神内容,感受中国共产党干预拼搏的精神,从而树立坚定的理想信念。在价值内化阶段,教师可以定期总结九江红色文化与思政协同育人成果,并举办学术交流会,以此来推动学生将课程知识转化为思想价值内化。

(二)依托九江红色文化资源,创新红色文化实践育人场域

九江地区丰富的红色文化资源可以成为红色文化实践育人场景,从而实现思政课实践的有效延伸。

一是,高校需做好顶层设计,围绕九江红色文化资源,根据思政教育目标设计红色文化实践育人场域网络,起到统筹规划作用。例如,思政教师可以以秋收起义纪念馆为中心节点,衔接叶挺指挥部旧址、万家岭战役遗址等革命场所,依托AR技术来构建跨空间实时交互系统,以此来实现异地场馆虚拟串联,从而打造红色文化教育圈。二是,高校可以结合九江红色文化与思政课程协同育人需求,创新混合现实教学场景,例如,思政教师可以利用三维建模复原赤湖游击队作战指挥场景,针对性开展决策沙盘推演、革命物资调配等活动场景,让学生在虚实叠加的场景任务重深化历史认知。

(三)构建技术驱动的沉浸式育人体系,强化协同育人效果

九江红色文化沉浸式体验教学实施离不开技术赋能,数字化技术的引入可以帮助思政教师构建更加多元化沉浸式育人场景,以此来强化九江红色文化与思政实践的协同育人效果。一是,高校可以搭建智能感知基础设施,借助物联网技术在红色资源场所部署信息化设备,更加学生学习进度动态调整,从而构建多维感知网络。例如,当学生阅读岷山革命文献资料时,可以自动投影三维地图与历史场景片段,从而增强学生对岷山革命文化知识的理解。二是,为实现九江红色文化与思政知识深入人心,高校可以借助人工智能技术,建立跨域红色教育资源推荐模型,根据思政课程学习进度,依托微信公众号、QQ群、微博、抖音等载体来精准推送红色文化思政育人资源,增强学生学习效果。三是,高校可以建立虚实联动的沉浸式教学空间,支持多校学生跨时空协作完成秋收起义后勤保障模拟、赤湖游击战策略推演等九江红色文化体验任务,以此来深化学生对九江红色文化认知。

(四)创新多元化评价体系,推动红色文化育人成果转化

评价体系作为九江红色文化沉浸式体验教学思政课实践效果的主要工具,评价结果可靠性、科学性不仅影响着九江红色文化校园传承,也制约着九江红色文化与思政教育协同育人格局构建,高校需创新多元化评价体系,从而为高校思政课实现“铸魂育人”目标提供新思路、新方案。一是,高校可以建立认知、情感、行为的三维评价指标,思政教

师可以将红色精神理解、价值认同感、社会实践参与等内容纳入评价内容中,从而提升评价指标多维性。二是,高校在评价主体上,需突破传统教师主导的模式,设计师生、同伴、社会多主体评价网络,教师主要侧重过程性评价,全方位记录学生在九江红色文化沉浸式体验教学中的学习情况,校外主体主要评估学生实践任务达成度,同伴主要聚焦学生学习态度、学习方式等维度,从而构成多元视角的评价内容。三是,高校在评价结果应用上,需做到动态响应;阶段性评价结果需融入到九江红色文化沉浸式体验教学思政课实践中,便于教师针对性调整教学内容与教学计划,从而构建符合学生思政学习的沉浸式教学场,从而打造评价驱动、成果孵化、社会赋能的良性循环。

五、结论

九江红色文化沉浸式体验教学与思政教育融合,不仅是高校思政教育改革的必然趋势,也是九江红色文化传承与发展的关键举措。依托多元化九江红色文化沉浸式体验场景,能够将九江红色文化从历史记忆转化为可感知、可参与、可内化的思政素材。创新实践场域与多元评价机制实施,可以强化思政教育的政治引领效能,推动红色文化基因

在大学生群体中的创造性转化。以地域特色资源为根基、以技术创新为引擎的思政实践创新教学模式,可为九江打造了思政教育品牌,让九江红色文化成为高校思政铸魂育人的力量源泉。

参考文献:

- [1] 罗玲.探析红色文化资源在思政课堂的价值与意义[J].中学政史地(教学指导),2025(4):9-10.
- [2] 郭永刚.红色文化融入高校思政课的实践探索[J].教育理论与实践,2025,45(12):53-56.
- [3] 张馨誉,周晓月.高校思政教育中红色文化的融入路径研究[J].才智,2025(11):53-56.
- [4] 王莉.新媒体语境下红色文化融入高校思政课教学的创新模式与实践路径研究[J].才智,2025(10):33-36.
- [5] 黄文学,高馨.推进大思政课建设与红色文化空间建设融合发展[J].理论导报,2025(3):45-47.
- [6] 谢琼,姜君臣.数字化转型背景下大学“沉浸式”红色文化美育教学——以上海理工大学红色文化主题创作为例[J].上海理工大学学报(社会科学版),2023,45(S1):50-55.
- [7] 王丽,胡佳敏.高校“沉浸式教学”实践与创新探析——以“红色经典阅读与传播”课程为例[J].决策与信息,2022(6):70-78.

Research on the Practice of Teaching Ideological and Political Courses with Immersive Experience of Red Culture in Jiujiang

DAI Rui-xuan

(Nanchang Institute of Applied Technology, Nanchang Jiangxi 330108, China)

Abstract: Red culture is guided by Marxist theory and is rooted in the fertile soil of Chinese traditional culture. Red culture and ideological and political education share a high degree of consistency in educational goals. From a theoretical perspective, red culture can deepen the content of ideological and political classes and broaden their sources of material. In terms of value, red culture can enhance the value guidance in ideological and political classrooms, play a significant role in cultural education, and increase the appeal of teaching. Based on this, this study takes Jiujiang's red culture as a case study to elaborate on the application value of immersive experiential teaching of Jiujiang's red culture in ideological and political courses. It proposes innovative strategies from several dimensions: delving into the ideological and political elements within Jiujiang's red culture, and innovating a three-stage collaborative education theory framework; leveraging Jiujiang's red cultural resources, and creating a practical educational field for red culture; building a technology-driven immersive education system, and enhancing the depth of collaborative education perception; innovating a diversified evaluation system, and promoting the transformation of red culture education outcomes. The aim is to facilitate the deep integration of Jiujiang's red culture with practical teaching in ideological and political courses.

Key words: Jiujiang's red culture; ideological and political teaching; immersive experience teaching mode