

AI背景下非遗融入大学英语课程思政的策略探微

郑晓莉

(渭南师范学院,陕西渭南 714000)

[摘要]将非物质文化遗产(以下简称“非遗”)融入大学英语教学,是丰富课程思政资源、创新《大学英语》教学模式的重要路径,能够实现教学创新、人才培养与文化遗产的协同推进。这种融合不仅为英语教学赋予了深层次的育人内涵,更有助于中华优秀传统文化的弘扬,对强化大学生爱国情怀、提升文化认同感具有不可替代的作用,在提升学生英语会话能力的同时,可有效增强其传承和弘扬中华优秀传统文化的自觉意识与实践能力。AI背景下非遗融入大学英语教学,需立足教学实际,从内容甄选、方法创新、评价优化、师资建设四个维度构建系统完善的实践体系。在融入过程中应当避免流于形式、关联度低、方式生硬、比较失衡等问题。通过优化实践策略,不断增强大学英语课程思政的实效。

[关键词]非遗;英语教学;课程思政;文化传承

[作者简介]郑晓莉(1979—),女,陕西大荔人,渭南师范学院外国语学院讲师,研究方向:教育学。

[基金项目]本文系陕西省“十四五”教育科学规划2025年度课题“生成式人工智能背景下高校英语教师数字素养的构建研究”(项目编号:SGH25Y3174)阶段性成果。

[DOI] <https://doi.org/10.62662/kxwxz0307009>

[中图分类号] G434

[本刊网址] www.oacj.net

[投稿邮箱] jkw1966@163.com

一、非遗在《大学英语》课程思政中的价值阐释

教学资源丰富、融合地域传统文化、贴近学生生活的《大学英语》课程是落实课程思政的重要阵地。融合AI技术,将非遗引入课堂,创新教学内容与授课方式,不仅有助于增强课堂教学效果,而且有利于促进教学创新、人才培养和文化传承三者的有机结合。非遗作为中华优秀传统文化的核心载体,其融入大学英语课堂并非简单的教学内容补充,而是推动课程思政建设、实现“以文化人、以文育人”的重要举措,能够有效打通语言教学、文化传承与价值引领的内在关联,具体可从知识、情感、能力三个维度体现其核心价值。

(一)丰富课程思政教学载体,提升口语实践应用能力

非遗涵盖民俗风情、传统技艺、民间艺术等多个领域,为《大学英语》课程思政建设提供了兼具多样性与生活化的教学素材。与传统英语教学内容相比,非遗资源贴近学生生活实际,能够有效打破课堂与现实的隔阂,让枯燥的语言学习变得生动可感,进而激发学生的学习主动性。作为中华优秀传

统文化的鲜活具象,非遗融入英语教学,可引导学生在掌握非遗相关知识的基础上,拓宽英语学习的文化视野,丰富学习过程中的文化内涵。更为重要的是,通过针对性的口语训练,学生能够熟练掌握中华优秀传统文化相关词汇的翻译技巧,学会用英语精准介绍非遗项目,逐步提升跨文化沟通能力,最终实现《大学英语》课程思政知识目标的落地。

(二)强化文化自信与身份认同,落实立德树人根本任务

非遗是中华民族区别于其他民族的独特精神标识,承载着中华民族数千年的道德理念、哲学思想、伦理规范与审美追求,蕴含着丰富的课程思政元素。以大学英语课程为载体,将这些思政元素有机融入教学全过程,能够引导学生树立正确的世界观、人生观与价值观。通过中西文化对比教学,可帮助学生清晰认知不同文化的差异与共性,提升自身文化素养。非遗融入英语课堂,能够让学生在语言学习中深度感受中华优秀传统文化的魅力与时代价值,深化对传统文化的热爱之情,激发民族自豪感,进而坚定文化自信,实现《大学英语》课程思

政情感目标的达成。

(三)推动传统文化传承传播,促进东西文化交流互鉴

大学生作为文化传承与传播的主力军,在英语学习中接触、了解并传习非遗,能够有效扩大非遗的传播范围,为中华优秀传统文化的传承与创新注入新活力。通过英语课程学习,学生能够掌握用英语思维诠释、表达非遗内涵的方法,具备在国际交流中准确传递中国传统文化价值的专业能力,为不同文化之间的理解与尊重搭建桥梁。同时,这种融合能够培养学生的全球视野,引导学生以开放包容的心态对待不同文化,推动东西方文化的交流学习、互学互鉴与共同发展,为人类命运共同体的构建奠定坚实基础,实现《大学英语》课程思政能力目标的提升。

二、非遗融入英语教学的实践策略

非遗与大学英语教学的深度融合,需立足教学实际,从内容甄选、方法创新、评价优化、师资建设四个维度构建系统完善的实践体系,适当应用AI技术,确保融合效果,实现语言教学与文化育人的双赢。

(一)精准甄选内容,优化教学设计

教学内容的科学性与适用性是实现非遗与英语教学有效融合的基础,需从教材挖掘与资源拓展两个方面入手,增强教学内容的代表性与吸引力,实现文化内涵与语言教学的有机衔接。

其一,深挖教材中的非遗元素,实现传统文化与英语教学的深度融合。教师应充分发挥教材的基础作用,主动挖掘教材中蕴含的传统节日、民族艺术等非遗相关内容,并结合地方非遗项目(如民俗文化、传统技艺等)进行拓展延伸,让教学内容更贴近学生生活实际。在教学过程中,引导学生用英语表达中国传统文化相关内容,寓教于乐,既激发学生的学习兴趣,又强化英语教学的实用功能,让学生在语言学习中深刻感悟中华优秀传统文化的内涵与价值。

其二,结合学生英语水平,精选适配的非遗资源。非遗资源的选择需兼顾学生的英语基础,在词汇难度、语法结构等方面与学生的接受能力相匹配,确保融合教学的实际效果。同时,应优先选择戏剧、武术、中医、国画、剪纸等具有广泛知晓度与影响力的非遗项目,其中地方非遗项目更能贴近学生生活,有效激发学生的学习兴趣。通过精准甄选,既保障学生能够理解和掌握教学内容,又确保教学内容能够满足实际对外交流的需求。

(二)创新教学方法,提升教学实效

立足学生主体地位,打破传统教学模式的局限,通过多元化教学方法的运用,促进学生对知识的理解、吸收与迁移,增强非遗融入英语教学的实效性。

一是推行任务导向教学法。以具体项目为载体,将非遗资源与英语语言学习有机结合,通过设计针对性的任务,引导学生在完成任务的过程中提升英语语言表达能力、文化素养与跨文化交际能力。例如,设计非遗文化调研与展示、非遗故事英文创作与表演、非遗产品英文设计与营销等任务,全面锻炼学生的听说读写技能。任务设计需遵循文化性、语言性、实践性、合作性的原则,教学实施分为任务导入、知识准备、任务执行、成果展示与评价、反思与总结五个环节,让英语教学成为激发学生学习兴趣、强化语言输入、提升核心素养的重要载体,实现文化传承与语言学习的协同推进。

二是开展体验式教学。采用“请进来、走出去”的模式,邀请非遗传承人走进课堂,让学生与传承人面对面交流,在真实的场景中亲身感受非遗文化的魅力,体验非遗技艺的精髓,进而加深对非遗的理解,提升英语语言运用能力。教学实施过程包括情境创设、活动体验、小组讨论、成果展示等环节,充分体现学生主体地位,强调多感官参与,注重实践与创新,实现语言学习与文化体验的深度融合。这种教学方法深受学生欢迎,不仅能够帮助学生掌握英语语言知识,更能激发学生对非遗的热爱,强化文化自信。

三是融入数字化技术。借助现代数字技术,丰富教学资源,创新教学形式,提升教学效果。教师可利用DeepSeek、Kimi等AI工具,将非遗资源转化为与学生英语水平相匹配的英文语篇;通过AI绘制非遗工艺示意图、生成虚拟场景,生动呈现非遗故事与工艺流程;利用讯飞语音合成等音视频生成工具,制作非遗相关的听力材料、英文趣配音等教学资源。在课堂教学中,可引入AR/VR技术,创设沉浸式学习环境,让学生在虚拟场景中感受非遗文化,有效提升口语、写作与翻译能力。

(三)构建多元评价体系,优化考核机制

非遗融入大学英语教学的核心目标是弘扬中华优秀传统文化、推进课程思政建设、激发学生家国情怀、增强文化自信。因此,需打破传统单一的评价模式,构建多元评价体系,全面评估学生在语言学习、文化传承与价值观培养方面的综合表现。

一方面,强化文化素养评估。在课程考评的知识、能力、素养三个维度中,突出文化素养的评估权重,设计科学合理的评价指标,从表达准确度、语言流畅度、文化理解深度、知识覆盖面等方面,全面评估学生的文化理解与表达能力。通过过程性考核与终结性考核相结合的方式,检验学生对非遗内涵的掌握程度,以及能否用英语准确、生动地讲述非遗故事;通过听力、口语、阅读、写作、翻译等多种形式,考查学生的语言综合运用能力;同时,可通过考查学生利用数字技术开发非遗文创产品、策划非遗文化英文传播活动等情况,评估学生的知识迁移能力与创新实践能力。

另一方面,完善多元评价方式。构建过程性评价、终结性评价与多维评价主体相结合的评价体系,全面反映学生的学习效果。过程性评价主要包括课堂互动、项目展示、作业报告等,重点考查学生的语言表达能力、文化理解应用能力与创新意识;终结性评价通过科学设计考核内容,在听力、口语、阅读、写作、翻译等环节适当融入非遗元素,全面考查学生的语言综合运用能力;多维评价主体则在教师评价的基础上,增加学生自评、互评与非遗传人评价,确保评价结果的全面性与客观性。

(四)加强师资建设,提升教师素养

师资队伍是推动非遗融入大学英语教学的关键力量,当前高校非遗传习与英语教学融合过程中,专业师资匮乏是主要难点之一。因此,提升英语教师的非遗文化素养与教学能力,是增强课程思政教学效果的重要保障。

一是强化教师文化素养提升。从课程思政建设的实际需求出发,英语教师需在夯实专业知识的基础上,广泛积累中华优秀传统文化知识,重点关注非遗文化相关内容。教师应主动了解地方文化,持续学习非遗知识,关注非遗保护与传承动态,不断丰富自身知识储备。学校可通过组织非遗文化专题培训,搭建教师与地方非遗文化馆、非遗传承人的交流平台等方式,帮助教师获取丰富、生动的文化教育素材,提升文化教学能力。

二是推动跨学科合作交流。鼓励英语教师与语文、历史、艺术等学科教师组建学习互助小组,开展跨学科主题研学活动。例如,以“名著中的非遗元素”为主题,融合文学、历史、艺术、民俗、语言学等多学科知识,引导教师从多角度理解非遗文化,拓宽教学思路,启发教师在教学设计、教学组织等方面进行创新,提升非遗与英语教学融合的专业性

与创新性。

三是聚焦教师数字素养提升,以教师专业发展理论为指导,通过系统性专题培训、沉浸式实践学习等多元形式,引导教师熟练掌握生成式人工智能的核心技术与应用方法。结合建构主义教学理论,将生成式 AI 深度融入非遗融合英语教学场景,依托其强大的内容生成与个性化适配功能,开发兼具非遗文化内涵与英语学科特色的教学资源,有效激发学生的认知兴趣与学习主动性,优化课堂教学模式,切实增强课堂教学的实效性 with 趣味性。

三、非遗融入英语教学需规避的关键问题

非遗与大学英语教学的融合,需注重实效性与科学性,避免流于形式、融入生硬等问题,确保实现语言教学与文化育人的双重目标。

(一)规避流于形式,忽视文化内涵的问题

第一,避免对非遗内容进行简单化介绍,如仅展示非遗作品的外观、用途,而未深入挖掘其历史渊源、文化寓意、价值观念等核心内涵,导致教学流于表面、缺乏深度,使学生对非遗文化的理解停留在浅层。第二,严格筛选非遗内容,剔除其中包含的与现代价值观不符的负面信息或有争议的内容,如部分传统习俗中存在的等级观念、性别歧视等,避免误导学生或引发教学争议。第三,避免过度聚焦少数非遗项目,如仅介绍教师熟悉或知名度较高的非遗内容,忽视其他具有同等价值的小众非遗项目,导致学生对非遗文化的认知出现片面化,甚至产生“审美疲劳”。

(二)规避关联度低,优质资源匮乏的问题

第一,避免非遗资源的引入与教材内容、教学目标脱节,如引入的非遗内容与英语教学无关,无法助力学生口语训练与文化知识掌握,难以实现融合教学的核心目标。

第二,避免教学资源匮乏或质量不高,如缺乏翻译准确、内容完整、适合英语教学的非遗相关教学视频、图片、英文语篇等优质资源,影响融合教学的效果。

第三,避免 AI 生成的教学资源出现知识点的遗漏或错误,如非遗文化背景阐释偏差、英语表达不规范、核心知识点缺失等,导致偏离融合教学的初衷,影响课堂教学质量。

(三)规避简单嵌入,融入方式生硬的问题

第一,避免采用传统单向灌输式教学,仅向学生传递非遗文化知识,缺乏互动、探究与实践环节,导致学生被动接受信息,难以产生学习兴趣与情感

共鸣,影响教学实效。第二,避免非遗内容的强行植入,忽视与英语教学的自然衔接和逻辑关联,简单拼凑内容,使学生产生“非遗是额外附加内容”的认知,无法实现深度融合。第三,避免忽视语言教学的核心功能,过度强调非遗文化传承,而弱化英语语言的训练与运用,违背融合教学的初衷。第四,避免评价方式单一化,不可仅通过书面测试、简单知识问答等形式评估教学效果,需创设真实的跨文化交流情境,全面考查学生的语言运用、文化理解与跨文化交际能力。

(四)规避顾此失彼,文化比较失衡的问题

第一,避免片面强调本土非遗文化,过度突出其独特性与优越性,忽视与其他文化的交流与互鉴,可能导致学生形成文化偏见或封闭思维,不利于跨文化视野的培养。第二,避免盲目推崇西方文化,在中西文化对比中过度放大西方文化的优点,暗示西方文化的“先进性”与“主流性”,削弱学生对本土非遗文化的认同感与自豪感。第三,避免价值观引导缺失,未对非遗文化中的传统观念进行批判性思考与正确引导,导致学生盲目接受其中的落后观念,无法结合现代社会需求与主流价值观进行理性反思。

综上,将非遗融入大学英语教学,是推进课程

思政建设、创新语言教学模式、传承中华优秀传统文化的重要路径。通过科学甄选内容、创新教学方法、优化评价体系、加强师资建设,规避实践过程中的各类问题,能够实现非遗文化传承、英语语言教学与价值引领的协同发展,既丰富英语教学内容、提升学生语言能力,又能培养学生的文化自信与跨文化交际能力,最终实现语言学习与文化传承的双赢。

参考文献:

- [1]田海燕,等.三维融合视域下山西非遗融入大学英语课程思政的路径构建与实践研究[J].山西能源学院学报,2026,39(3):12-15.
- [2]陈爱明,等.中华优秀传统文化融入大学英语课程教学策略研究[J].海外英语,2025(20):136-138.
- [3]贺娉婷.英语专业课程思政中“非遗”术语的筛选与适配策略[J].中国科技术语,2026(2):97-99.
- [4]肖明清.数字赋能下的高职英语课程思政教学模式创新路径研究[J].大众文艺,2025(24):165-167.
- [5]段梦桃.非遗文化融入大学英语教学的路径探索——“三维一体”模式[N].安徽科技报,2025-7-2(12).
- [6]刘雪松.将非遗资源融入大学英语课程思政建设的路径探析[J].沈阳工程学院学报(社会科学版),2024(1):107-110,140.

A Probe into Strategies of Integrating Intangible Cultural Heritage into College English Curriculum-based Ideological and Political Education in the AI Context

ZHENG Xiao-li

(Weinan Normal University, Weinan Shaanxi 714000, China)

Abstract: Integrating Intangible Cultural Heritage (hereinafter referred to as ICH) into College English teaching serves as a vital approach to enrich resources for curriculum-based ideological and political education and innovate the teaching model of College English. It facilitates the coordinated advancement of teaching innovation, talent cultivation and cultural inheritance. This integration not only endows English teaching with profound educational connotations, but also contributes to the promotion of fine traditional Chinese culture. It plays an irreplaceable role in strengthening college students' patriotism and their cultural identity. While improving students' oral English proficiency, it can effectively foster their awareness and practical capabilities to inherit and promote fine traditional Chinese culture. Against the backdrop of artificial intelligence, the integration of ICH into College English teaching must be rooted in real teaching practice to build a systematic and comprehensive practical framework covering four dimensions: content selection, teaching method innovation, assessment optimization and teacher faculty development. In the integration process, problems such as superficial formalistic implementation, weak relevance, rigid teaching methods and unbalanced comparative perspectives should be avoided. Optimizing practical strategies will continuously boost the effectiveness of curriculum-based ideological and political education in College English courses.

Key words: Intangible Cultural Heritage; English teaching; curriculum-based ideological and political education; cultural inheritance