

互联网时代红色文化融入大学生思想政治教育价值与实践路径研究

夏 欢

(广东司法警官职业学院法律系,广东广州 510520)

[摘要]红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设、改革过程中形成的先进文化,具有重要育人功能,在大学生思想政治教育中发挥独特价值。互联网时代下,红色文化融入高校思想政治教育的可行性与挑战性并存。本文聚焦于互联网时代背景下,为提升红色文化在大学生思想政治教育中的质效提出改进措施,包括推动课堂教学数字化转型、建设红色文化专属传播平台,并完善相关保障体系。最终,通过实现线上线下的协同联动,助力提升红色文化在新时代的育人能效。

[关键词]红色文化;大学生思想政治教育;互联网时代

[作者简介]夏欢(1991—),女,湖南新宁人,广东司法警官职业学院法律系讲师,硕士,研究方向:大学生思想政治教育。

[基金项目]本文系2023年广东司法警官职业学院第五届院级课题“互联网时代红色文化对大学生思想政治教育的价值与实践路径研究”的研究成果(项目编号:2023QN09)。

[DOI] <https://doi.org/10.62662/llyj0103010>

[中图分类号] G641

[本刊网址] www.oacj.net

[投稿邮箱] llyj2025@163.com

一、价值定位:红色文化的精神内核与育人功能

(一)红色文化的精神内核

红色文化是一种以颜色标识其本质内涵的文化种类,其产生与发展有着深厚的文化渊源,是中国人民在长期革命、建设、改革进程中的伟大创造。放在我国的特定历史文化背景下,红色被赋予了深刻人文含义,其象征着热血与烈火,被赋予了希望、奋斗、牺牲、创造等象征意味,恰与中国共产党和中国人民的品性情操、精神气质、共同理想相契合,寄托了中国共产党人无限的希望和崇高的理想。关于红色文化的含义,学界众说纷纭,但主流观点来看,其指的是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革实践中形成的,以马克思主义中国化为核心的先进文化与伟大精神。它是伴随着中国共产党的诞生而逐步形成与发展起来的一种民族的、时代的、大众的文化综合体,是中国特色社会主义先进文化的典型代表。

提炼各个历史时期红色文化的共性,可归纳出其主要包括革命性、人民性、阶级性、民族性等。也有学者进一步探究其中各特征之间的关系,总结出红色文化的基本特质在于政治性与人民性的统一、阶级性与革命性的统一、理论性与实践性的统一以及民族性与开放性的统一。

在形式表现上,红色文化可以分为器物、制度和精神文化三个层面,三者相互联系,相互融合。

器物层面包括文献、遗址、纪念馆等客观物质载体,其亦是思想政治教育的重要物质资源;制度层面包括中国共产党在革命、建设和改革开放时期创造的理论、方针、路线等,是一切红色文化生产关系的总和;精神文化层面则是红色文化的精髓,集中体现为相关器物及制度所蕴含的革命精神。

(二)红色文化的基本育人功能

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设、改革实践中积淀形成的精神财富,承载着社会主义的道德理想与精神文明,凝结了革命先辈的崇高理想与家国情怀。作为引导青年坚定信念、涵养品格、提升素养的重要教育资源,它在大学生思想政治教育中发挥着重要作用。将红色文化融入大学生思想政治教育,其育人功能主要体现在以下三个方面:

首先,红色文化有利于培育大学生的爱国主义情怀,弘扬民族精神。习近平总书记曾强调:“对新时代中国青年来说热爱祖国是立身之本、成才之基。”红色文化的底色是爱国主义,其真实记录了中华民族争取独立、谋求复兴的奋斗历程,是以爱国主义为核心的伟大民族精神的集中体现。大学生通过学习革命先辈为国奉献的感人事迹,重温我国人民团结奋斗的历史,能够深刻理解个人前途与国家命运的紧密联系,从而增强爱国情感与民族认同,主动践行以爱国主义为核心的民族精神。

其次,红色文化有助于引导大学生树立正确的人生观、世界观、价值观。一方面,红色文化承载着马克思主义科学世界观与方法论,融合了辩证唯物主义与唯物史观,可助力大学生群体把握规律改造世界,驱动其遵循规律发挥能动性。另一方面,红色文化蕴含的革命精神可塑造人,培育正确价值观与理想信念,引导大学生的行为契合社会主义核心价值观。如红色文化中的张思德精神、焦裕禄精神等榜样精神,能够感召青年。学习这些榜样,可以使大学生见贤思齐,深入理解个人与集体、奉献与索取、理想与现实的辩证关系,推动个人成长对接社会发展,达成自我价值与社会价值的统一。

最后,红色文化可以激发大学生的创新精神,培育创新能力。改革创新是红色文化的重要内容。回顾中国共产党的发展历程,本身就是一部在困境中不断探索创新的奋斗史。从开辟“农村包围城市”的革命新道路,到自力更生攻克科技难关的“两弹一星”精神,都体现了改革创新的精神特质。学习这一传统,有助于启迪大学生突破思维定势,激发追求真理的勇气,提升在复杂情境中发现、分析、解决问题的能力,助力其成长为创新型人才。

(三)互联网时代下的价值彰显

在信息技术高速发展与文化价值多元交融的时代背景下,红色文化作为凝心聚力的精神支柱,持续发挥着建构主流意识形态、维护历史共识与民族认同的重要作用,其价值不可替代。同时,现代信息技术的高速发展,也为红色文化育人价值的拓展注入新活力。互联网时代下,红色文化的育人价值突出体现在以下维度:

第一,抵制历史虚无主义蔓延。互联网的开放性,使历史虚无主义以娱乐化、碎片化的方式扩散,如解构英雄事迹的“恶搞视频”等,严重侵蚀了大学生群体的历史认知。红色文化通过真实再现革命史实,能够有效制衡此类现象,为重大历史事件提供实证支撑。

第二,培育文化自信。红色文化是中国共产党的精神家园,更是中国人民文化自信的重要来源。当前世界文化格局中西方文化仍占优势,而且借助互联网的广泛传播,外来文化对我国本土文化的冲击更为显著。尤其在认知仍未完全成熟的大学生群体中,仍存在较多文化自卑、崇洋媚外等心态。因此,有必要传承弘扬红色文化,以符合当代审美的方式提升红色文化感召力,激发大学生群体的文化自信。

第三,强化政治认同。互联网的开放性让意识形态领域的斗争更为复杂,对主流政治认同构成挑战。红色文化是中国共产党执政文化的重要组成部分,其中蕴含的价值观念和精神追求,承载着中

国共产党执政合法性的历史逻辑,是强化政治认同的重要教育资源。通过网络广泛传播红色文化育人,能更有效地向青年群体传递中国共产党的理想信念与奋斗历程,通过对红色文化政治理念的自觉认同,增强其对中国共产党执政秩序的认同。

二、现实困境:融入过程的矛盾解析

(一)信息碎片化现象突出

一方面,红色文化在高校常规思政课教学内容中占比不足。当前高校思政课程大纲中,红色文化相关的内容有限。虽然部分高校在党课中会重点讲授,但党课主要面向入党积极分子,课时较短,讲授内容受限,导致教学的覆盖面与深度均显不足。这种教学安排的局限,直接影响了其在网络教育中的呈现,使得线上的红色文化相关内容也常呈零散状态。

另一方面,互联网的碎片化传播方式亦不利于红色文化的完整传递。网络平台上的相关内容常割裂历史背景与脉络,使学生难以形成系统性的历史理解。此外,算法推荐机制可能加剧认知偏差:兴趣较低的学生接触到的内容往往较为浅显片面,而主动搜索的学生也易被局限在相似内容范围内。这导致原本内涵丰富的革命精神谱系在青年认知中被简化,从深刻的精神资源降格为单一的符号象征。

(二)代际话语隔阂

当前红色文化教育面临的一个主要问题,是教育内容与大学生实际需求存在脱节。教育者习惯于采用宏大叙事进行教学,而年轻人则更关注个体的价值与体验,两者之间缺乏有效连接,导致红色文化教学内容吸引力不足。例如红色精神有时被简单概括为“艰苦奋斗”等概念,未能关联大学生群体关心的学业压力、职业规划等现实问题,难以激发其兴趣;同时,红色文化教学中使用的视觉元素也多为传统样式,不符合大学生群体偏好的现代设计风格,导致亲和力不足。

此外,目前网络红色文化教育模式以单向传播为主,多数线上教育停留于内容推送,学生主要通过点赞、评论等方式参与,缺乏深度互动。这种单向灌输的模式难以发挥学生主体性。而且,设置红色文化教育内容的相关平台也鲜少根据学员反馈优化内容,进一步降低了大学生群体的学习意愿,教育效果也因此大打折扣。

(三)缺乏专属网络传播媒介

相较于综合性的传播媒介,专门针对红色文化传播构建的网络传播媒介能整合红色文化教育资源,对教学内容清晰地进行分类和编排,从而保障教育内容的完整性和系统性。

但当前红色文化教育专属网络传播媒介的建

设严重滞后,仅有少数高校建立了专门平台并配备管理机制,绝大多数院校仍主要通过零散的社交媒体进行红色文化教育内容推送。而且,即使存在专属网络平台,其建设也常流于表面,在内容设置上过分突出政治教育功能,内容千篇一律,题材也十分匮乏,难以吸引大学生的关注。此外,对平台的持续运营和维护也存在缺位,导致平台内容更新缓慢、功能优化受限。

三、实践路径:多维融入的体系构建

(一)促进课堂主渠道的数字化转型

将红色文化深度融入大学生思想政治教育,关键在于巩固课堂教学的主渠道作用。相较互联网信息的碎片化,课堂教学通过完整的教材体系、教学大纲,以及课时规范,可以构建起逻辑严密的知识框架,清晰呈现红色文化的历史脉络,克服当前可能存在的认知碎片化问题,帮助学生更好地把握红色文化的核心要义。而且,教师通过课堂互动,以及创设相关情境,可引导学生从历史及现实等多维度深化对于红色文化的理解,减少网络学习中常见的理解表面化问题。因此,在互联网时代背景下,为充分发挥课堂教学的主渠道作用,应积极运用现代信息技术,推动课堂教学数字化转型,构建线上线下融合共生的红色文化教学新模式。

在线下课堂实践中,核心是将红色文化资源通过互联网技术手段,有机融入思政课堂教学内容。具体来说,应当在保持知识体系完整的前提下,让技术手段真正服务于教学内容的深化。举例来说,可以依托信息技术的数据分析功能,探索个性化教学,根据学生的学习反馈因材施教,提升教学针对性。基于大数据反映的学生认知差异,实施分层教学,并结合不同专业背景提供不同的教学内容,找到其所学专业内容与红色文化的契合点,例如对理工科学生,侧重红色文化中的科技探索相关内容;对文科学生,则强化对于红色文学经典的解读。

在线上教学拓展中,则需着力建设红色文化主题网络课程,打造功能完备的思政云课堂平台。目前,高校普遍借助慕课、智慧树、超星学习通等平台开展网络教学,致力于将红色文化资源整合为形式多样、生动的数字化教学内容。为充分释放思政云课堂潜力,还需要进一步优化课程设计,增强教学互动。课程设计上,应优化教学大纲编制与授课方式。大纲设置中应当进一步增加红色文化教学内容,构建完整系统的学习框架,并明确要求在平台开展相关教学的固定频率。授课方式则要根据大学生群体的信息接收偏好,以及互联网传播的特点进行创新,融入图文、音视频等学生喜爱的多媒体元素,并灵活运用启发式教学、情景教学等方法,增强趣味性和吸引力。此外,还可以从课前和课后环

节发力,提升教学互动性。课前环节,教师可以围绕课程主题,精选红色文化资源作为预习材料,要求学生提前熟悉并在线提问。这有助于引导学生自主探究、激发其学习兴趣,同时使教师能够根据学生的线上预习反馈,优化线下教学内容。课后环节,教师可以设置针对课堂所学内容的线上测试和讨论。通过这一环节,一方面可以帮助学生巩固并深入思考所学知识,在反思中查漏补缺;另一方面,教师也可据此准确评估教学成果,追踪学生的学习情况,持续提升教学质效。

(二)构建多元化的专属传播媒介

除课堂教学主渠道外,也应发挥网络宣传教育的作用,构建红色文化专属传播媒介体系。当前,大学生思政教育中对红色文化的网络宣传,主要依托学校官网、官方微信公众号及学习强国等综合性平台进行。然而,这类平台的红色文化相关内容往往形式单一,相关知识的呈现不够系统深入,传播深度和吸引力有限,导致红色文化线上教学缺乏针对性和有效性。

欲破解此困境的关键,在于创建聚焦于红色文化本身的专属传播媒介。相比于综合性的信息传播媒介,这类专属媒介能更系统地组织红色文化教学内容,形成完整知识框架,帮助学生避免碎片化学习的问题。同时,专属媒介也更为契合大学生群体的信息接收偏好,它们可以灵活采用短视频、互动话题或趣味问答等形式,让相关教学内容更亲切有趣,也让学生更有意愿主动参与。而且,高校通过开设红色文化教学相关的专属传播媒介,还能够集中力量打造特色品牌,让红色文化传播更有辨识度。

具体来说,高校可重点打造以下专属传播媒介,构建多元化的传播媒介体系。首先,可以在微信、微博等学生常用的网络社交平台开设红色文化专属账号,设置理论知识、精神解读、历史纪实等专题栏目,定期更新相关专题内容的推送。其次,可以搭建红色文化专题网站,同样设置相关专栏,并提供红色文化学习资源下载服务,由此形成红色文化学习的完整体系。最后,还可以开发红色文化专属移动应用软件,收集学生在应用中的学习数据并进行分析,为学生提供个性化的学习推荐,增强线上教学针对性。

(三)完善保障体系

要确保红色文化教育实践路径取得成效并持续畅通,离不开完善的保障体系支撑,否则再好的设计也难以持久运行。因此,必须着力构建包括物资投入、人才队伍、体制机制、观念认知在内的多维保障体系。

资源投入是保障体系的物质基础。经费应优

先保障红色文化资源的数字化工作,开展珍贵史料、文物和口述历史的采集与修复,据此建立智能数据库,为红色文化的线上线下教学提供丰富、准确的基础素材。同时,教学设备和学习数据分析所需的软硬件也需及时更新。此外,专属传播平台的长期维护、内容更新与技术稳定同样也需要稳定的资金支持。

提高教学队伍的创新力是完善红色文化教育保障体系的重要支撑。当前红色文化教学所面临的现实困境,也反映出当前高校思政课教学在红色文化传播上的创新力不足,究其原因,是思政课教师对红色文化的理解深度和在数字化教学手段的应用上尚有不足。为了解决这一问题,推动不同学科背景之间的教师协作开发红色文化育人优质课程就显得十分有必要,同时,可以针对这一部分群体开展专门的培训,提升他们对红色文化的理解深度和创新应用方面的能力。

对红色文化教学成果进行科学评价是构建互联网时代红色文化融入思想政治教育保障体系的主要抓手,要建立全面科学的评价体系,并根据评价结果不断优化教学模式。具体的评价内容应该包括学生对红色文化知识的理解深度、学生线上自主学习的积极性及其对红色文化的认同程度变化,以便后续调整教学设计。在评价方法上,一方面可以通过对平台学习数据进行综合分析,另一方面可以开展师生线上互评,依据评价结果优化教学方法。

此外,提升大学生的网络媒介素养是完善互联网时代红色文化教育保障体系的基础工程。网络媒介素养是指网民对网络媒介及其信息的分辨、认知以及传播运用的能力。作为教育的接受者,大学生的网络媒介素养直接影响利用互联网开展思想政治教育的效果。因此,要着重增强大学生对于网

络信息的分辨能力,帮助他们在复杂网络环境中明辨是非。同时,要加强对大学生深度阅读与思考习惯的培养,避免其碎片化阅读习惯对红色文化教育效果产生的负面影响。此外,还可以鼓励大学生积极运用短视频、动漫等形式创作富有感染力的红色主题网络文化作品,提升其在红色文化学习过程中的主体性,增强其学习意愿。

参考文献:

- [1] 刘润为.红色文化论[J].文艺理论与批评,2013(4): 7-9.
- [2] 沈成飞,连文妹.论红色文化的内涵、特征及其当代价值[J].教学与研究,2018(1):97-104.
- [3] 李水弟,傅小清,杨艳春.历史与现实:红色文化的传承价值探析[J].江西社会科学,2008(6):159-162.
- [4] 周宿峰.红色文化基本问题研究[D].长春:吉林大学,2014:7-14.
- [5] 刘琨.红色文化研究[D].沈阳:辽宁大学,2015:18-27.
- [6] 习近平.习近平谈治国理政(第三卷)[M].北京:外文出版社,2020.
- [7] 史杰.新时代红色文化的价值实现研究[D].济南:山东大学,2022:54.
- [8] 罗永宽,李燕.红色文化的精神内核与当代价值[J].文化软实力研究,2017(2):11-12.
- [9] 李子雯.全媒体视域下红色文化与大学生思想政治教育深度融合研究[D].南京:南京邮电大学,2022:45-47.
- [10] 陈俊.网络时代红色文化融入大学生思想政治教育的途径探析[J].学校党建与思想教育,2014(19):91-92.
- [11] 郭瑜聪.红色文化对大学生思想政治素质提升的作用及优化路径研究[D].兰州:兰州理工大学,2024:53.
- [12] 丁翠玲,刘斌.大学生媒介素养概论[M].北京:北京师范大学出版社,2010.
- [13] 陈虹颖.“互联网+红色文化”在大学生思想政治教育中的运用探索[D].重庆:重庆工商大学,2018:53-54.

The Value and Implementation Pathways of Integrating Red Culture into College Students' Ideological and Political Education in the Internet Era

XIA Huan

(Department of Law, Guangdong Justice Police Vocational College, Guangzhou Guangdong 510520, China)

Abstract: Red culture is an advanced culture formed under the leadership of the Communist Party of China during the revolutionary, construction, and reform periods. It carries significant educational value and plays a unique role in the ideological and political education for college students. In the Internet era, integrating red culture into higher education's ideological and political education presents both feasibility and challenges. This study, set against the backdrop of the Internet era, proposes measures to enhance the quality and effectiveness of red culture in college students' ideological and political education. These include promoting the digital transformation of classroom teaching, establishing dedicated communication platforms for red culture, and improving relevant supporting mechanisms. Ultimately, by achieving synergy between online and offline efforts, this approach aims to enhance the educational efficacy of red culture in the new era.

Key words: red culture; ideological and political education for college students; Internet era